

FICHA TÉCNICA



JOSÉ FÉLIX
Fado marino

Necesidades técnicas

fadoMARINO

Rider de sonido

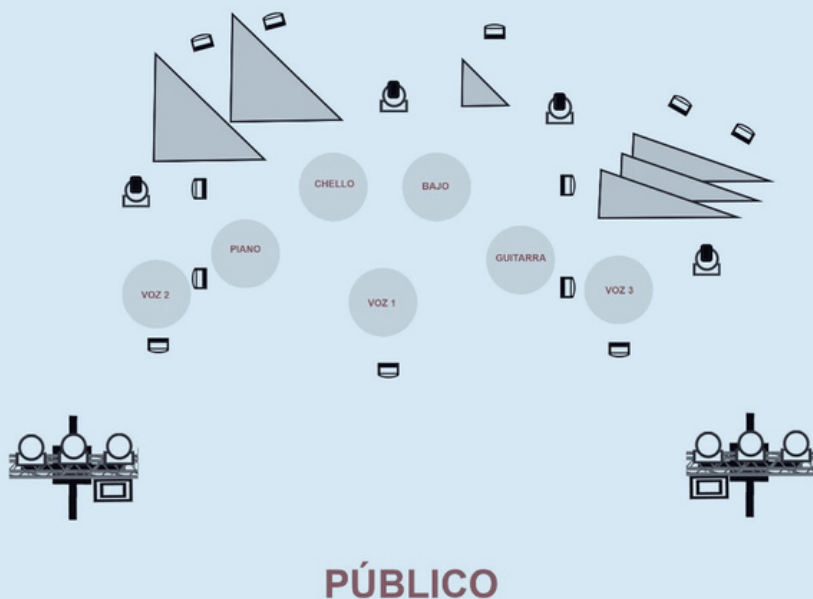
Técnico: Ubaldo Pérez +34 630043586 ubaldoperezconde@gmail.com

FOH		
1	Yamaha CL5 ó QL5+RIO 3224 D2	ó similar (MONITORES desde FOH)
1	Line array. D&B Audiotechnik, LAcoustic, Adamson	Marcas sugeridas. Watios según el espacio.
2	Side files sin sub, sobre trípode	
1	Monitor tipo cuña 12	
4	Amplis de cascos Powerplay P2	
4	Neumann KM184 ó AKG451	2 Soportes de Guitarra y 2 para Timple
1	Shure SM57	1 Soporte de Guit. Eléctrica
1	DPA 4099	Pinza de contrabajo
3	DI BSS	O similar
1	Sennheiser EW500 micro de mano	3 Patas
1	Sennheiser EW500 diadema	Ó similar cardioide
1	DPA 4488 ó 4066 Diadema beige	
	Pilas para sistemas	
	Lista de canales según plano de escena	A convenir
	Pilas Alcalinas para sistemas inalámbricos	
	Cableado necesario para la conexión del sistema	
1	Asistente de sonido para RF, montaje y representación	

Necesidades técnicas

Rider de iluminación

Técnico: Richy Gardez +34648026823 richygardez@gmail.com



ILUMINACIÓN

Mesa iluminación: ChromaQ Vista (Aporta CIA.)
Salida DMX en control

-  12x PAR LED RGB (Con atributo UV)
-  2x Cegorada (Público)
-  6x Wash Zoom LED (Tipo Robin 600)
-  4x Spot LED (Tipo Robin Pointe)

1x Splitter DMX 6 OUT.
Cableado corriente y señal suficiente.

SOPORTES

-  2x Torre elevadora 4m. alto.
2x Tramo de truss 2m.

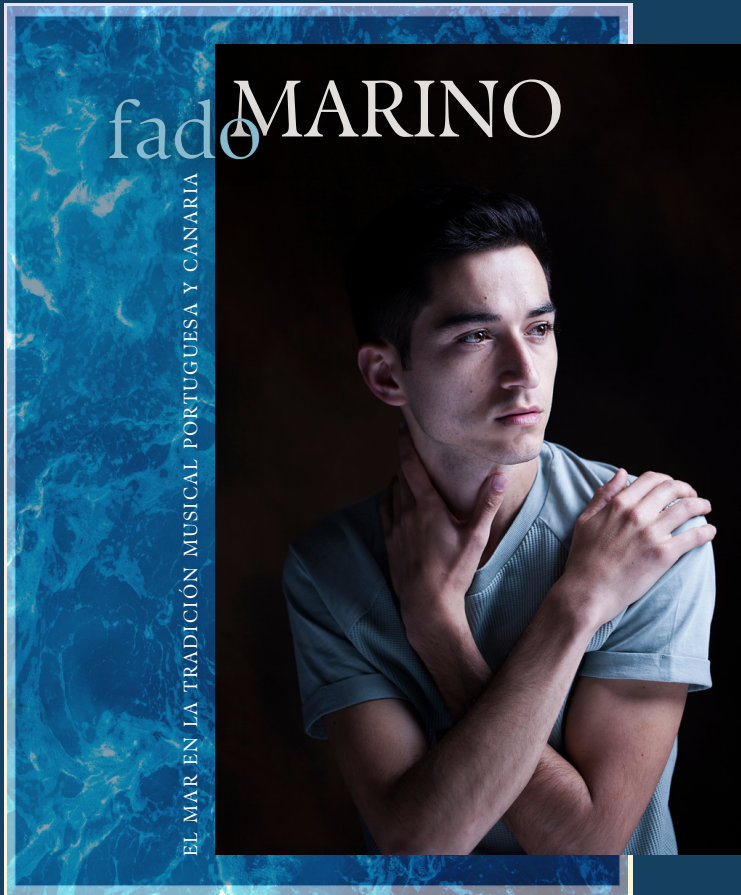
ESCENOGRAFÍA

-  5x Soporte de Vela marina (Aporta CIA.)

CONTACTO

+34 670 694 435

josefelixcontratacion@gmail.com



@josefelixmusica